



نام و نام خانوادگی	رحمت امینی
مرتبه علمی	استادیار
آدرس محل کار	---
تلفن	---
فکس	---
پست الکترونیک	rahmatamini@ut.ac.ir
آدرس وب سایت	---

تحصیلات

- 1) کارشناسی ارشد، 1377، نمایش- ادبیات نمایشی، تهران
- 2) کارشناسی، 1375، نمایش- ادبیات نمایشی، هنر
- 3) دکتری، 1389، پژوهش هنر، تهران

کتاب‌های تالیفی

- 1) رحمت امینی. "اولین کتاب بازیگری من (درس های بازیگری، تمرینات، دستورات و بازی هایی برای خردسالان)". تهران: شمسه، 1393.
- 2) رحمت امینی. "مقدمه ای بر تئاتر". تهران: اداره کل فرهنگی شهرداری تهران، 1393.
- 3) رحمت امینی. "تئاتر پداگوژیک (تعلیمی- تربیتی)". : افراز، 1396.

فصلی از کتاب

- 1) Rahmat Amini. "current Trends in Multidisciplinary Research." : Rubicon Publications, 2020.
- 2) رحمت امینی. "فرهنگ و هنردوره اول متوسطه". تهران: دفترتالیف کتابهای درسی ابتدایی و متوسطه نظری، 1392.
- 3) رحمت امینی. "فرهنگ و هنر(کتاب معلم)". تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران، 1392.
- 4) رحمت امینی. "هنرهای نمایشی". تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران، 1394.
- 5) رحمت امینی. "فرهنگ و هنر." : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران، 1395.
- 6) رحمت امینی. "فرهنگ و هنر." : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران، 1395.
- 7) رحمت امینی. "این سه تسخیرناپذیر". تهران: نشر قطره، 1395.
- 8) رحمت امینی. "رکن رکن تئاتر دفاع مقدس." : سازمان هنری و امور سینمایی دفاع مقدس، 1396.

کتاب های غیر از تالیف و ترجمه

- 1) رحمت امینی. "جعفرخان از فرنگ آمده." : انتشارات ادبیات نمایشی، 1397.
- 2) رحمت امینی. "اوستاد نوروز پینه دوز." : ادبیات نمایشی، 1398.
- 3) رحمت امینی. "بهروز غریب پور." : نمایش، 1398.

مقالات چاپ شده در نشریات بین المللی

- 1) Hjk Jkkl, and Rahmat Amini. "Evolution of Mythology To Exemplary In Iran." Jokull 63, no. 9 (2013): 164.
- 2) Rahmat Amini. "A CHILD AND TV:AN OPPORTUNITY OR A THREAT." INTERNATIONAL JOURNAL OF CURRENT LIFE SCIENCES 4, no. 12 (2014): 13201-13206.
- 3) Rahmat Amini. "The role of cultural coffee house in the sustainable development of traditional performance of Iran." Tirai Panggung 1, no. 13 (2017): 60-91.
- 4) faride alizade, mohamad nasir hashemi, Rahmat Amini, and fateme mohtadi. "XENOPHOBIA IN SHAKESPEARE'S THE MERCHANT OF VENICE." SARJANA 33, no. 1 (2018): .

5) Rahmat Amini, and faride alizade. "Investigating musical effects and aromatherapy on anxiety and pain in patients undergoing surgery." Indian Journal of Forensic Medicine and Toxicology 4, no. 12 (2018): .

6) رحمت امینی. "حیجک علی شاه." سالنامه هنر ایران 1، 1 (1392): 1.

7) رحمت امینی. "برگزین." سالنامه هنر ایران 1، 2 (1392): 3.

8) رحمت امینی. "یک بزرگداشت با شکوه." سالنامه هنر ایران 1، 1 (1392): 1.

9) رحمت امینی. "نقش درام خلاق در بالا بردن خلاقیت کودکان بین 4-6 سال." (Journal of History Culture and Art Research 1، - (1396): .-

مقالات چاپ شده در نشریات داخلی

1) رحمت امینی، جلیل خلیل آذر و وحید معینی. "طراحی فضاومکان در نمایش های سنتی_مذهبی ایران: یک پیشنهاد." نامه ی هنرهای نمایشی و موسیقی 17، 1 (1391): 23.

2) رحمت امینی. "بررسی سبک شناسانه نمایشنامه های اکبر رادی با تکیه بر آثار نگاشته شده دهه پنجاه." فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر 50، 50 (1391): 89.

3) رحمت امینی. "خودکشی و پایان بندی آگزیستانسیالیستی در نمایشنامه ی ایوانف." فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر 51، 51 (1391): 145.

4) مینوسادات مصطفوی و رحمت امینی. "مالیخولیا و تاثیر آن بر شخصیت جست و جو گر هملت." فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر نخست، 51 (1392): 164.

5) مهدی ربی. "خودکشی و پایان بندی آگزیستانسیالیستی در نمایشنامه ایوانف." فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر نخست، 51 (1392): 146.

6) رحمت امینی. "شناخت نشانه ها در خوانش نمایشنامه با نگاه به نمایشنامه سیر روز در شب اثر یوجین اونیل." فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر 1، 53-52 (1392): 64-96.

7) رحمت امینی. "هپنینگ چیست؟ بررسی نگره ها و ویژگی های ساختاری هپنینگ!" فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر 57، 57 (1393): 25.

8) رحمت امینی. "هپنینگ چیست؟ بررسی نگره ها و ویژگی های ساختاری هپنینگ." فصلنامه تخصصی تئاتر و هنرهای نمایشی 57، 57 (1393): 25w.

9) رحمت امینی و مهدی ربی. "اهمیت و تأثیر سلاح گرم به مثابه عاملی ساختاری در ساخت پایان بندی های پنج درام اصلی آنتوان چخوف." فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر 59، 59 (1393): 143.

10) حسین مرادی، رحمت امینی، جمشید حیدری و صادق رشیدی. "طراحی بعد عاطفی اجتماعی محیط های یادگیری سازنده گرای اجتماعی منطبق با مولفه های نمایش خلاق." فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر 60، 60 (1394): 41.

11) جلیل خلیل آذر، فاطمه مهتدی و رحمت امینی. "بازتاب پدیده بیگانه هراسی در نمایشنامه تاجر ونیزی ویلیام شکسپیر." نشریه هنرهای زیبا- هنرهای نمایشی و موسیقی (نشریه دانشگاه تهران) 21، 1 (1395): 15-24.

12) مهدی داوری دولت آبادی و رحمت امینی. "بررسی تطبیقی داستان رستم و سهراب و نمایشنامه کوهولین با رویکرد روانکاوانه." فصلنامه علمی پژوهشی تئاتر 1، 67 (1395): 12-27.

13) رحمت امینی. "متون نمایشی رکن رکن تئاتر دفاع مقدس." انتشارات دفاع مقدس 1، 1 (1396): 35-40.

همایش های بین المللی

1) Rahmat Amini. "Place of Teahouse in Performance of Traditional Plays on Iran." 5th international conference on humanities, geography and economics,.

2) Rahmat Amini. "Reflection on Ingroup and Outgroup on Shakespear's Work." 4th international conference on sustainable tourism and cultural heritage,.

3) رحمت امینی. "تأثیر سالنهای خصوصی در گسترش و رشد تئاتر در شهر تهران." سمینار بین المللی تئاتر و ظرفیت های بخش دولتی،.

4) رحمت امینی. "پرده خوانی به مثابه هنر اجرا با تأکید بر تعامل با مخاطب." هفتمین سمینار بین المللی نمایشهای آیینی و سنتی،.

همایش های داخلی

1) رحمت امینی. "تئاتر به عنوان ابزار آموزشی." سمینار تخصصی گروه فرهنگ و هنر، تهران.

2) رحمت امینی. "کاربرد مفهوم پداگوژی در نمایش خلاق." بررسی وضع موجود و آسیب شناسی شیوه های آموزش نمایش خلاق به کودکان 3 تا 10 سال، تهران.

3) رحمت امینی. "بررسی مفاهیم دینداری و وحدت در جنگ." بیمها و امیدها..

دآوری‌های انجام شده

1) چهارمین جشنواره آثار و تولیدات مراکز استانی حوزه هنری، تهران، 1394/02/04

2) داور سی و سومین دوره مسابقات هنری رشته تئاتر دانش آموزی، وزارت آموزش و پرورش، 1394/05/17

راهنمایی پایان نامه

1) اقتباس نمایشی از داستان چهل طوطی، نرگس کمانی، دانشگاه تهران، 1393/11/29

2) زندگی من دو دوک، ستار گودرزی، دانشگاه تهران، 1394/04/30

فعالیت‌های اجرایی

1) دبیر سی امین جشنواره بین المللی تئاتر فجر، 1390/05/17، ایران، تهران

2) عضو شورای تئاتر بنیاد رودکی، 1392/03/29، ایران، تهران

3) تألیف کتاب درسی وزارت آموزش و پرورش، 1392/08/15، ایران، تهران

4) عضو هیأت بازبین مرحله اول آثار بخش تئاتر صحنه ای دانشجویان رشته تئاتر دانشکده هنرهای زیبا، 1392/10/04، ایران، تهران

5) عضو شورای سیاست گذاری مرکز تئاتر تجربه، 1392/10/14، ایران، تهران

6) دبیر پانزدهمین جشنواره تئاتر تجربه، 1392/12/07، 1392/12/14، ایران، تهران

7) عضو کمیسیون هنر و معماری شورای عالی انقلاب فرهنگی، 1392/12/21، 1394/12/21، ایران، تهران

8) عضو شورای سیاست‌گذاری مرکز تئاتر مولوی، 1392/12/25، ایران، تهران

9) سرپرست رشته ادبیات نمایشی مقطع کارشناسی، 1393/07/23، 1394/02/08، ایران، تهران

10) استاد راهنمای دانشجویان مقطع کارشناسی رشته ادبیات نمایشی، 1393/07/26، 1395/07/26، ایران، تهران

11) عضو شورای هنری خانه نمایش اداره تئاتر، 1393/07/30، 1396/07/30، ایران، تهران

12) عضو هیأت داوران و مصاحبه کننده در آزمون عملی رشته های هنری (کارگردانی، نمایش عروسکی، طراحی صحنه، ادبیات نمایشی و بازیگری)، 1393/08/28، 1393/12/28، ایران، تهران

13) فارسی، 1393/09/06، ایران، تهران

14) داور مسابقه بخش مرور تئاتر ایران- جشنواره فجر 33، 1393/10/29، ایران، تهران

15) عضو اصلی شورای مرکزی ارزشیابی و نظارت بر نمایش کشور، 1393/12/20، 1395/12/20، ایران، تهران

16) سرپرست رشته ادبیات نمایش مقطع کارشناسی، 1394/02/08، 1396/02/08، ایران، تهران

17) عضو شورای سیاست گذاری چهارمین جشنواره تئاتر شهر، 1394/03/12، 1395/03/12، ایران، تهران

18) داور سی و سومین دوره مسابقات هنری؛ رشته تئاتر دانش آموزی، 1394/05/17، ایران، تهران

19) داور رشته تئاتر صحنه ای، 1394/05/21، ایران، تهران

20) دبیر هیأت علمی بخش مسابقه پژوهش، 1394/06/29، ایران، تهران

21) دبیر هیأت علمی بخش مسابقه پژوهش- جایزه استاد فرهاد ناظرزاده کرمانی، 1394/06/29، ایران، تهران

22) دبیر تخصصی بخش هنرهای نمایشی هفتمین جشنواره فرهنگی دانشجویان دانشگاه های علوم پزشکی خدمات بهداشتی درمانی کشور، 1394/07/05، 1395/03/12، ایران، تهران

23) دبیر علمی همایش پژوهشی نوزدهمین جشنواره بین المللی تئاتر دانشگاهی ایران، 1394/10/16، ایران، تهران

24) عضو کمیسیون هنر و معماری شورای عالی انقلاب فرهنگی، 1394/12/18، ایران، تهران

25) سخنران، 1395/01/26، ایران، تهران

26) عضو شورای هنری مرکز تئاتر مولوی، 1395/02/12، ایران، تهران

27) مدیر برگزاری مرحله دوم آزمون عملی کنکور 1395، 1395/04/13، ایران، تهران

28) عضو گروه انتخاب طرح ها و ایده های اجراهای محیطی، تعاملی و دیگر گونه های تئاتر بیرونی، 1395/05/23، ایران، تهران

- (29) استاد راهنمای دانشجویان مقطع کارشناسی رشته ادبیات نمایشی ورودی 95، 1395/10/06، ایران، تهران
- (30) عضو هیات داوران نهمین جشنواره سراسری طنز سوره- استندآپ کمدی، 1395/10/18، ایران، تهران
- (31) عضویت کمیته برنامه ریزی درسی هنر، 1395/12/09، ایران، تهران
- (32) عضو کمیته علمی در اولین کنفرانس ملی پژوهشهای کاربردی در علوم و مهندسی، 1396/05/05، ایران، تهران
- (33) داور بیست و نهمین جشنواره تئاتر استان هرمزگان، 1396/06/20، ایران، تهران
- (34) عضو کمیته ارزیابی کیفیت دانشکده هنرهای نمایشی و موسیقی، 1396/08/20، ایران، تهران
- (35) داور دهمین جشنواره ملی حرکت، 1396/08/24، ایران، تهران
- (36) کارشناس شورای ادبیات نمایشی کانون، 1396/09/22، ایران، تهران
- (37) عضو کمیته ارزیابی تخصصی . مصاحبه از داوطلبین دوره دکتری تخصصی، 1397/04/09، ایران، تهران
- (38) شرکت در میزگرد نیازسنجی و مساله شناسی پژوهش در هنر ایران، 1397/09/25، ایران، تهران
- (39) برگزاری میزگرد نیازسنجی و مساله شناسی پژوهش در هنر ایران با موضوع «تئاتر»، 1397/09/26، ایران، تهران
- (40) عضو هیئت تحریریه، 1397/09/28، ایران، شیراز
- (41) عضو گروه علمی نخستین همایش ملی هنرهای نمایشی و دیجیتال، 1398/06/13، ایران، تهران
- (42) عضو کمیته جذب، 1399/03/27، ایران، تهران