



نام و نام خانوادگی	مرضیه یحیی پور
مرتبه علمی	استاد
آدرس محل کار	---
تلفن	---
فکس	---
پست الکترونیک	myahya@ut.ac.ir
آدرس وب سایت	---

تحصیلات

- 1 کارشناسی، 1368، زبان روسی، تهران
- 2 کارشناسی ارشد، 1372، زبان روسی، دانشگاه دولتی مسکو
- 3 دکتری، 1375، زبان روسی، دانشگاه دولتی مسکو

جوایز و افتخارات(در زمینه‌های مختلف مانند: طرح، مقاله، ...)

- 1 پژوهشگر برجسته، ملی، جشنواره پژوهش دانشگاه، 1393/09/15
- 2 پژوهشگر نمونه، ملی، جشنواره پژوهش دانشگاه، 1388/09/15

عضویت در مجامع ملی و بین المللی

- 1 انجمن گومیلیوف، عضو، بین المللی، 1400/01/09
- 2 انجمن ادبی بونین شناسان سن پترزبورگ، عضو، بین المللی، 1386/07/30
- 3 انجمن بونین شناسان روسیه، عضو، بین المللی، 1397/09/04

کتاب‌های تالیفی

- 1 مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "حافظ و شاعران روس." تهران: انتشارات دانشگاه تهران، 1397.
- 2 مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "سعدی و شاعران روس." تهران: انتشارات دانشگاه تهران، 1396.
- 3 مرضیه یحیی پور. "ایوان بونین و مشرق زمین (چاپ دوم با ویرایش و افزوده‌ها)." تهران: انتشارات دانشگاه تهران، 1394.
- 4 زینب صادقی سهل آباد و مرضیه یحیی پور. "فهرمان عصر ما." تهران: آرمان دانش، 1393.
- 5 مرضیه یحیی پور. "از آخمتاوا و مشرق زمین." تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، 1392.
- 6 مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و زینب صادقی سهل آباد. "نیکلای گومیلیوف و مشرق زمین." : پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، 1391.
- 7 جان اله کریمی مطهر و مرضیه یحیی پور. "الکساندر پوشکین و مشرق زمین." : پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، 1390.
- 8 مرضیه یحیی پور و زینب صادقی سهل آباد. "میخائیل لرمانتف و مشرق زمین." : پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، 1390.
- 9 مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "آثار برگزیده آنتون پاولویچ چخوف (با توضیحات و واژه نامه روسی- فارسی) باغ آلبالو و داستان‌ها، برای دانشجویان ایرانی زبان و ادبیات روسی." : انتشارات جهاد دانشگاهی واحد تهران، 1389.
- 10 مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و ماریا زیگالووا. "ادبیات روسی (تحلیل پرسش تکلیف)." : مرکز نشر دانشگاهی، 1389.
- 11 مرضیه یحیی پور. "اصول و روش نامه نگاری در زبان روسی (تجدید نظر)." : انتشارات دانشگاه تهران، 1388.
- 12 مرضیه یحیی پور. "ایوان بونین و مشرق زمین." : انتشارات دانشگاه تهران، 1386.
- 13 جان اله کریمی مطهر و مرضیه یحیی پور. "قرآن در اشعار الکساندر پوشکین." تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، 1384.
- 14 مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "کاربرد عملی افعال حرکتی در زبان روسی." : انتشارات سمت، 1382.
- 15 مرضیه یحیی پور. "اصول و روش نامه نگاری در زبان روسی." : انتشارات دانشگاه تهران، 1382.
- 16 مرضیه یحیی پور. "اخلاق در اسلام." تهران: علم و ادب، 1381.

17) مرضیه یحیی پور. "آموزش قرائت قرآن مجید (به زبان روسی)". : مرکز ترجمه قرآن کریم به زبانهای خارجی وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، 1376.

کتاب‌های ترجمه شده

- 1) مرضیه یحیی پور و سارا محبوب زاده. "روزهای اهریمنی". تهران: انتشارات دانشگاه تهران، 1400.
- 2) مرضیه یحیی پور. "برگریزان". تهران: دانشگاه علامه طباطبائی، 1397.
- 3) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "عندلیبان". تهران: انتشارات جهاد دانشگاهی، 1395.
- 4) مرضیه یحیی پور. "م» یعنی مردم". تهران: انتشارات جهاد دانشگاهی، 1394.
- 5) مرضیه یحیی پور و مهناز نوروزی. "اعداد روسی با توضیحات جدولها تمرینها". تهران: انتشارات سمت، 1389.
- 6) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و فرنگیس اشرفی. "انسان و امیال". : قطره، 1385.
- 7) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "باغ آلبالو". تهران: علم و ادب، 1384.

مقالات چاپ شده در نشریات بین المللی

- 1) سوتلانا شوستووا و مرضیه یحیی پور. "مفاهیم ارزشی دربارهٔ آسمان و زمین: تجزیه و تحلیل زبانی-فرهنگی اصطلاحات عامیانه و تمثیل‌های زبان روسی". زبان‌شناسی نظری و کاربردی 6، 3 (1399): .
- 2) تاتیانا کاشمچوک، مارینا رئیس‌نر و مرضیه یحیی پور. "مفهوم انسان‌شناسی در اشعار عرفانی پروین اعتصامی". مفهوم: فلسفه، دین، فرهنگ 5، 4 (1400): 186-199.
- 3) سوتلانا شوستووا و مرضیه یحیی پور. "واقعی‌سازی مقولهٔ ابزار". نتایج علمی: مسائل زبان-شناسی نظری و کاربردی 7، 2 (1400): .
- 4) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "ایوان بونین و عرفان شرقی". کوایستو روسیکا 9، 2 (1400): 533-546.
- 5) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و لودمیلا نیکالایونا کارنیوا. "الکساندر پوشکین در اشعار فارسی". علوم فیلولوژی 6، 6 (1399): 68-79.
- 6) سارا محبوب زاده، لی لیا نصرودین نوا و مرضیه یحیی پور. "دریافتی از سیمای اسطوره‌ای پرنده در مجموعه «سایه پرنده» بونین". Utopia y Praxis Latinoamericana 25، 7 (1399): 417-423.
- 7) سارا محبوب زاده، لی لیا نصرودین نوا و مرضیه یحیی پور. "دریافتی از سیمای روسیه و ویژگی‌های ملی روسی در داستان «اُرد آهنین» گ. گاردانوف". فیلولوژی و فرهنگ 60، 2 (1398): 199-204.
- 8) مرضیه یحیی پور و تاتیانا کاشمچوک. "گفت و گو در اشعار فارسی و روسی: پروین اعتصامی و آنا آخمتووا". فیلولوژی و انسان 4، 4 (1398): 96-111.
- 9) مرضیه یحیی پور، سارا محبوب زاده و گریگوری توکارف. "موضوع وطن در «روزهای اهریمنی» ایوان بونین و «بیله دیگه بیله چغندر» محمد علی جمالزاده". پژوهش‌های علوم انسانی 63، 3 (1396): 131-136.
- 10) مرضیه یحیی پور و مرتضی بوسفی. "وطن دوستی و قهرمانی در اشعار الکساندر تواردوفسکی و قیصر امین پور". کروئن 54، 3 (1396): .
- 11) سارا محبوب زاده و مرضیه یحیی پور. "ادبیات مهاجرت روسی و فارسی و تاریخچه آن". نشریه علوم انسانی اوراسیا (زبان روسی) 2، 2 (1396): 128-131.
- 12) مرضیه یحیی پور. "بازتاب طبیعت ایران در آثار ایوان بونین". نشریه علوم انسانی اوراسیا (نام قدیم نشریه پژوهش‌های علوم انسانی اوراسیا) 1، 2 (1393): 133-136.
- 13) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و یلدا بیدختی نژاد. "چگونگی توصیف و ساختار شخصیت پردازی در آثار ماکسیم گورکی و جلال آل-احمد". نشریه علوم انسانی اوراسیا (نام قدیم نشریه پژوهش‌های علوم انسانی اوراسیا) 1، 1 (1393): 155-161.
- 14) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و مهناز دارمی. "فقر در آثار فنودور داستایفسکی و غلامحسین ساعدی". نشریه علوم انسانی اوراسیا (نام قدیم نشریه پژوهش‌های علوم انسانی اوراسیا) 1، 1 (1393): 161-168.
- 15) مرضیه یحیی پور و طاهره صفری. "جایگاه مارینا تسوتویاوا در ایران". روسکی یازیک زا روبیزوم 5، 5 (1392): 96-99.
- 16) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و سمیرا اسماعیلی. "دیدگاه‌های شاملو و مایاکوفسکی دربارهٔ شعر و شیوه زندگی آنها". وستنیک دانشگاه ملی تاجیکستان 4/3، 113 (1392): 246-252.
- 17) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و فاطمه محمدی. "بررسی مقوله زمان و مکان در اشعار سهراب سپهری و آنا آخمتووا". وستنیک دانشگاه دولتی نوواسیبیرسک 2، 11 (1390): 179-187.

- 18) مرضیه یحیی پور و مریم سامعی. "موتیوهای اسطوره ای شاهنامه فردوسی در ادبیات روسی." پژوهش های علوم انسانی 40، 4 (1390): 273-278.
- 19) مرضیه یحیی پور و مرضیه حیدری. "بررسی موضوع تاریخ در "شاهنامه" فردوسی و "جنگ و صلح" لف تالستوی." وستنیک دانشگاه ملی تاجیکستان 74، 10 (1390): 378-385.
- 20) مرضیه یحیی پور و مرضیه حیدری. "موضوع قدرت در شاهنامه فردوسی و جنگ و صلح لف تالستوی و ارتباط برخی قهرمانان این دو شاهکار با آن." وستنیک فیلالوگیا انستیتو علوم اجتماعی پریم 49، 6 (1390): 96-100.
- 21) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و سمیرا اسماعیلی. "سنت ولادیمیر مایاکوفسکی در ادبیات معاصر ایران." وستنیک اوراسیا 42، 5 (1389): 77-84.
- 22) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و سمیرا اسماعیلی. "بررسی تأثیر مایاکوفسکی بر آثار شاملو شاعر معاصر ایران." روسکی یازیک زا رویژوم 221، 4 (1389): 76-81.
- 23) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و سمیرا اسماعیلی. "بررسی تأثیر مایاکوفسکی بر آثار شاعر معاصر ایران شاملو." روسکی یازیک زا رویژوم 221، 4 (1389): 76-81.
- 24) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و سمیرا اسماعیلی. "تأثیرپذیری سیمین دانشور نویسنده معاصر ایران از آنتون چخوف (براساس داستانه‌های عزیزدل و انیس)." وستنیک دانشگاه دولتی کانت روسیه -، 8 (1389): 115-120.
- 25) جان اله کریمی مطهر و مرضیه یحیی پور. "اندوه آنتون چخوف و تنهای نیر محمدی." واپروسی فیلالوگی 31، 1 (1388): 90-94.
- 26) مرضیه یحیی پور و سمیرا اسماعیلی. "نوآوری ولادیمیر مایاکوفسکی و احمد شاملو در شعر." مجله دانشگاه دولتی پریم 40، 3 (1388): 57-68.
- 27) جان اله کریمی مطهر، مرضیه یحیی پور و فرنگیس اشرفی. "بررسی تطبیقی موضوع کشاورزان روستاییان در داستان های دهقانان آنتون چخوف و شورآباد محمد علی جمالزاده." روسکایا لی تیراتورا ادبیات روسی -، 2 (1388): 224-231.
- 28) مرضیه یحیی پور و طاهره صفری. "بررسی سبک اشعار پروین اعتصامی و ماریتا تسویتایوا." مجله دانشگاه دولتی پریم 1، 31 (1387): 59-64.
- 29) مرضیه یحیی پور. "فتودور داستایفسکی و ایران." روسکی یازیک زا رویژوم 206، 1 (1386): 69-72.
- 30) مرضیه یحیی پور. "دنیای اسلام در آثار نویسندگان بزرگ روس." واپروسی یازیکازنانه و سینخرونی ای دی آخرونی -، --- (1386): -.
- 31) مرضیه یحیی پور. "بررسی موضوع مرگ در آثار لف تالستوی." اسلوا گراماتیکا رچ 1، 1 (1386): 284-280.
- 32) مرضیه یحیی پور. "جامعه اشرافی مسکو و پتربورگ از دیدگاه لف تالستوی." تالستوفسکی بژگودنیگ 52، 52 (1385): 183-188.
- 33) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "بررسی تطبیقی همزاد داستایفسکی و بوف کور هدایت." روسکایا لی تیراتورا ادبیات روسی -، 3 (1385): 185-189.
- 34) مرضیه یحیی پور. "بررسی مضامین اسلامی در برخی آثار فیودور داستایفسکی و علل گرایش نویسنده به آن." پژوهش ادبیات معاصر جهان 11، 30 (1385): 145-159.
- 35) مرضیه یحیی پور. "ویژگی های اخلاقی زنان در آثار چخوف." مجله علمی -پژوهشی گالاسا مالادیک اوچونیک -، 17 (1384): 50-55.
- 36) مرضیه یحیی پور. "بررسی چگونگی توصیف قهرمانان (غیر اصلی) در آثار لف تالستوی." مجله علمی -پژوهشی گالاسا مالادیک اوچونیک -، 15 (1383): 19-25.
- 37) مرضیه یحیی پور. "بررسی ترجمه های آثار ل.ن. تالستوی در ایران." مجله علمی -پژوهشی وستنیک دانشگاه مسکو -، 4 (1382): -.
- 38) مرضیه یحیی پور. "شیوه زندگی- دیدگاه ها و عقاید زنان سن - پترزبورگ در آثار لف نیکلایویچ تالستوی." مجله علمی -پژوهشی گالاسا مالادیک اوچونیک -، 14 (1381): -.
- 39) مرضیه یحیی پور. "آزآ کارنیای لف تالستوی و مسئله اخلاق در اسلام و مسیحیت." مجله دانشگاه دولتی مسکو 1، 1 (1376): 339-336.

مقالات چاپ شده در نشریات داخلی

- 1) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و گریگوری توکارف. "تحلیل گفتمان «خودی» و «دیگری» در «روزهای اهریمنی» ایوان بونین." جستارهای زبانی 12، 4 (1400): .
- 2) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و معصومه میرزایی. "عنصر تضاد در اشعار نیایشی میخائیل لرمانتف." مطالعات زبانی بلاغی 11، 22 (1399): 542-521.
- 3) گریگوری توکارف و مرضیه یحیی پور. "رویکردهای زبانشناسی شناختی در بازنمایی‌های دینی در آثار سیاسی-اجتماعی و ادبی ل.ن. تالستوی." پژوهشنامه زبان و ادبیات روسی 8، 2 (1399): 93-112.

- 4) مرضیه یحیی پور، جان الهه کریمی مطهر، تاتیانا ولادیمیروونا مالتسوروا و معصومه میرزایی. "نیایش های نهان آسمانی در اشعار الکساندر پوشکین". فصلنامه عرفان اسلامی 16، 62 (1398): 32-51.
- 5) لودمیلا نیکالایونا کارنیوا، مرضیه یحیی پور و جان الهه کریمی مطهر. "نقد و بررسی «مناره ها»ی والری میتروخین و انعکاس سایه روشن های باغچه سرای الکساندر پوشکین در آن". پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی 19، 6 (1398): 299-317.
- 6) مرضیه یحیی پور، معصومه معتمدنیا و جان الهه کریمی مطهر. "عرفان شرقی در آثار کانتانتین بالمونت شاعر سمبولیست و ملک الشعرا روسی". پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی 18، 8 (1397): 151-166.
- 7) مرضیه یحیی پور، جان الهه کریمی مطهر و سوتلانا روداکووا. "جایگاه غزل و عرفان خواجه حافظ شیرازی در اشعار روسی". فصلنامه عرفان اسلامی 14، 55 (1397): 13-28.
- 8) مرضیه یحیی پور و جان الهه کریمی مطهر. "الهام بخشی شاعران شیراز (سعدی و حافظ) به اشعار روسی". پژوهش زبان و ادبیات فارسی 47، 47 (1396): 163-184.
- 9) گریگوری توکارف و مرضیه یحیی پور. "دیدگاه های ضد جنگ ل.ن. تالستوی". پژوهشنامه زبان و ادبیات روسی 10، 2 (1396): 29-40.
- 10) جان الهه کریمی مطهر، مرضیه یحیی پور و رویا غلامعلی شاهی. "بررسی داستان پسر تعمیدی اثر لف تالستوی از منظر آموزه های عرفانی-اسلامی". فصلنامه عرفان اسلامی 13، 52 (1396): .
- 11) مرضیه یحیی پور. "«طلسم» و بازتاب آن در آثار ادبی روسی متأثر از شرق". پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی 16، 0 (1395): 239-254.
- 12) مرضیه یحیی پور. "نقش مایه های شرقی در اشعار آنا آخمانووا". پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی 14، 3 (1393): 135-154.
- 13) مرضیه یحیی پور و یلدا بیدختی نژاد. "بررسی تیپ شخصیتی پاره‌نه در داستان های ماکسیم گورکی". پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت 3، 1 (1393): 1-16.
- 14) مرضیه یحیی پور و زینب صادقی سهل آباد. "نقش مایه های شرقی-ایرانی در آثار نیکلای گومیلیوف". پژوهش های ادبیات تطبیقی 2، 1 (1393): 193-220.
- 15) مرضیه یحیی پور. "دانشجو؛ داستان عرفانی آنتون چخوف". مطالعات زبان و ترجمه دانشگاه فردوسی مشهد 45، 1 (1392): 61-72.
- 16) مرضیه یحیی پور و یلدا بیدختی نژاد. "بررسی مسائل اجتماعی در داستانهای ماکسیم گورکی و مجموعه داستان "از رنجی که می بریم" جلال آل احمد". پژوهشنامه زبان و ادبیات روسی 3، 2 (1392): 25-37.
- 17) مرضیه یحیی پور و ناتلا حینچاگاشویلی. "سایه شرق بر زندگی و آثار الکساندر کوپرین". پژوهشنامه زبان و ادبیات روسی 1، 1 (1391): 49-58.
- 18) مرضیه یحیی پور، جان الهه کریمی مطهر و زینب صادقی سهل آباد. "طنین وطن در اشعار آنا آخمانووا بررسی و تحلیل منظوم رکوبیم". پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی 12، 1 (1391): 97-116.
- 19) مرضیه یحیی پور و فاطمه محمدی. "جنگ جهانی دوم و شمشیر آخته شعر شاعران روس". نقد ادبی 1، 1 (1391): 29-45.
- 20) جان الهه کریمی مطهر، ماریا ژینگالووا و مرضیه یحیی پور. "آموزش در ایران: از دبستان تا دانشگاه". دنیای آموزش-آموزش در دنیا 44، 4 (1390): 60-69.
- 21) مرضیه یحیی پور و زینب صادقی. "بررسی موضوع آدم اضافی در ادبیات دهه 20 و 30 قرن نوزدهم روسیه و ادبیات معاصر ایران". نشریه ادبیات تطبیقی -، 4 (1390): 281-300.
- 22) مرضیه یحیی پور. "بررسی تأثیر آنتون چخوف بر نویسندگان معاصر ایران". مجله پژوهش تاریخ و فرهنگ روسی 16، 16 (1389): 164-173.
- 23) مرضیه یحیی پور و زینب صادقی. "سایه آنتون چخوف بر ادبیات نمایشی معاصر ایران (براساس نمایشنامه های آنتون چخوف و اکبر رادی)". نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی -، 57 (1389): 151-168.
- 24) مرضیه یحیی پور و زینب صادقی. "تأثیر اسلام و فرهنگ شرقی بر آثار میخائیل لرمانتف (نویسنده قرن طلایی ادبیات روسیه)". نشریه ادبیات تطبیقی 2، 1 (1389): 239-256.
- 25) مرضیه یحیی پور و فرشته مشهدی رفیع. "پیر از دیدگاه شمس الدین محمد حافظ شیرازی و نیکالای گومیلیوف". نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 51، 51 (1388): 109-127.
- 26) مرضیه یحیی پور. "جایگاه سعدی در ادبیات روسی". مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان 1، 52 (1387): 1-14.
- 27) مرضیه یحیی پور و مهناز نوروزی. "بررسی تطبیقی سیمای زنان در شاهنامه فردوسی و جنگ و صلح تولستوی". پژوهشنامه علوم انسانی 54، 54 (1386): 443-462.

- 28) مرضیه یحیی پور. "بررسی موضوع جنگ و پیامدهای آن در داستان "سرنوشت انسان" میخائیل شولخف. " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 38، 38 (1386): 99-108.
- 29) مرضیه یحیی پور. "نقش مذهب در تحول و تکامل روحی شخصیت زنان در آثار لف تالستوی. " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 35، 35 (1385): 91-101.
- 30) مرضیه یحیی پور. "بررسی نقش کاربردی عبارات تورات و انجیل در آثار لف نیکلایویچ تالستوی. " علوم انسانی دانشگاه الزهرا 61، 61 (1385): 219-247.
- 31) مرضیه یحیی پور. "اسلام و پیامبر اکرم (ص) در آثار نویسندگان روس. " مطالعات آسیای مرکزی و قفقاز 2، 2 (1385): 35-49.
- 32) مرضیه یحیی پور. "علل وجود عنصر تنهایی در آثار میخائیل لرماتنف. " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 34، 34 (1385): 105-118.
- 33) مرضیه یحیی پور. "جایگاه داستان "قلب سگی" در آثار میخائیل بولگاکف. " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 1، 31 (1385): 144-129.
- 34) مرضیه یحیی پور. "زندگی و مرگ در داستان "آقای از سانفرانسیسکو" اثر ایوان بونین. " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 10، 28 (1384): 211-197.
- 35) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "بررسی داستان های اولیه چخوف "مرگ کارمند" "چاق و لاغر" و "بوقلمون صفت". " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی -، 24 (1384): 32-23.
- 36) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "بررسی تأثیر مفاهیم قرآنی و شرقی بر اشعار ایوان بونین. " ادیان و عرفان (مقالات و بررسیها) 77، 1 (1384): 152-131.
- 37) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "بررسی نمایش نامه "باغ آلبالو" و شخصیت های آن. " هنرهای زیبا -، 19 (1383): 110-103.
- 38) مرضیه یحیی پور. "بررسی کاربرد واژه رستاخیز در رمان "رستاخیز" ل.ن. تالستوی. " مطالعات باستان شناسی 53، 165 (1382): 168-157.
- 39) مرضیه یحیی پور. "بررسی کاربرد مفهوم دوشچکا در داستان دوشچکای آنتون پاولویچ چخوف. " مدرس علوم انسانی 5، 23 (1380): 213-195.
- 40) مرضیه یحیی پور. "بررسی ساختار انواع نامه های روسی. " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 10، 10 (1380): 56-44.
- 41) مرضیه یحیی پور. "بررسی ساختار و تاریخچه پیدایش اسامی اشخاص در زبان روسی. " علوم انسانی دانشگاه الزهرا 10، 36 (1379): 88-69.
- 42) مرضیه یحیی پور. "نگاهی به تحول جهان بینی لف نیکلایویچ تالستوی (بر اساس رمان آنا کارنینا). " مدرس علوم انسانی 4، 16 (1379): 26-17.
- 43) مرضیه یحیی پور. "بررسی رمان «خوشبختی خانوادگی» اثر لف نیکلایویچ تالستوی. " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 9، 9 (1379): 123-112.
- 44) مرضیه یحیی پور. "حاجی مرادی نائبی که از مرگش لف نیکلایویچ تالستوی سخت متأثر شد. " مطالعات باستان شناسی 41و42، 153و154 (1379): 334 - 319.
- 45) مرضیه یحیی پور. "گوشه هایی از دیدگاه های لف نیکلایویچ تالستوی در باره اسلام. " نشریه پژوهش های زبانشناختی در زبان های خارجی 1، 7 (1378): 88-83.

همایش های بین المللی

- 1) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "سفرهای عرفانی ایوان بونین به مشرق زمین. " همایش علمی بین المللی «مسائل مهم زبانشناسی معاصر: خوانش تیخونف (به مناسبت نودمین سال تولد پروفیسور تیخونف)، یلتس.
- 2) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و مرضیه مرادی. "«دو چهره» یا «آکل و ماکول». " همایش علمی بین المللی «مسائل مهم زبانشناسی معاصر: خوانش تیخونف (به مناسبت نودمین سال تولد پروفیسور تیخونف)، یلتس.
- 3) مرضیه یحیی پور، جان اله کریمی مطهر و گریگوری توکارف. "بررسی ویژگی های لغوی و معنایی «روزهای اهریمنی» ایوان بونین. " کنفرانس علمی بین المللی «پتانسیل معنایی واحدهای زبانی و کاربردهای آن» 2021-1400، مینسک.
- 4) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "ارزش های عرفان ایرانی در اشعار روسی. " همایش بین المللی جنبه های ارزشی پژوهش های زبان و ادبیات معاصر، یکتاترینبورگ.
- 5) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "نیکالای گومیلیوف در سرزمین حافظ. " پنجمین همایش بین المللی «خوانش های گومیلیوف»، «قلب زرین روسیه»، سن پترزبورگ.

- 6) مرضیه یحیی پور. "سرزمین ایران کهن و طبیعت آن در اشعار ایوان بونین." همایش بین المللی به مناسبت صدوپنجاهمین سال تولدایوان بونین: ایوان بونین در فضای فرهنگی جهان، پاریس.
- 7) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "ایوان بونین: مشرق زمین «بیگانه» یا «خودی»." همایش بین المللی ایوان بونین: زمینه های سرنوشت و تاریخچه آثار، مسکو.
- 8) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "ایوان بونین در سرزمین شیخ سعدی." همایش بین المللی ادبیات مهاجرت روسی: گذشته و حال: کلاسیک و معاصر، مسکو.
- 9) مرضیه یحیی پور و سوتلانا شوستووا. "طلسم: موتیو شرقی در اشعار الکساندر پوشکین." همایش بین المللی علمی - کاربردی با موضوع «مسائل مهم نظری و عملی ترجمه»، دوشنبه.
- 10) فاطمه باباریسی، مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "تاریخ توسعه ادبیات کودک در روسیه." زبان روسی و زبانشناسی در ارتباطات بین فرهنگی قرن XXI.
- 11) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "نگرشی بر ستایش خیام در اشعار شاعران سده نوزدهم و بیستم روسیه." هزاره خیام، مادرید.
- 12) مرضیه یحیی پور، لی لیا نوردین نوا و سارا محبوب زاده. "ارزش های انسانی در «بوف کور» صادق هدایت و «زندگی آرسینیو» ایوان بونین." همایش بین المللی جنبه های ارزشی پژوهشهای زبان و ادبیات معاصر.
- 13) مرضیه یحیی پور و معصومه میرزایی. "ارزش ها در متن های نیایش های شاعران روسی و فارسی." همایش بین المللی جنبه های ارزشی پژوهش های زبان و ادبیات معاصر.
- 14) مارال سوری، مرضیه یحیی پور و سوتلانا تیتارنکو. "درک جنبه های ارزشی اشعار لف گومیلیوف و محمدتقی بهار." همایش بین المللی جنبه های ارزشی پژوهشهای زبان و ادبیات معاصر.
- 15) مرضیه یحیی پور. "دشواریهای ترجمه اشعار ایوان بونین به زبان فاسی." چالش های مطالعات زندگی و میراث ادبی بونین (بیوگرافی، منبع شناسی، متن شناسی)، مسکو.
- 16) مرضیه یحیی پور. "خواججه حافظ شیرازی و شاعران روسی." سومین همایش بین المللی شرق شناسی - صلح و دیپلماسی فرهنگی، فرانکفورت.
- 17) جان اله کریمی مطهر و مرضیه یحیی پور. "حافظ از نگاه شرق شناسان و شاعران روسی." سومین همایش بین المللی شرق شناسی - صلح و دیپلماسی فرهنگی، فرانکفورت.
- 18) مرضیه یحیی پور. "شاعران ایران و روسیه - سفیران صلح." زبان و ادبیات روسی در دنیای معاصر: مشکلات و چشم اندازهها، تهران.
- 19) مرضیه یحیی پور و رویا غلامعلی شاهی. "سیمای مادر در «شاهنامه» فردوسی و داستان حماسی «دوک استیپانویچ»." زبان و ادبیات روسی در دنیای معاصر: مشکلات و چشم اندازهها، تهران.
- 20) مرضیه یحیی پور و سارا محبوب زاده. "موضوع آزادی در «مثنوی معنوی» مولوی و «جناب و مکافات» و «برادران کارامازوف» داستایفسکی." زبان و ادبیات روسی در دنیای معاصر: مشکلات و چشم اندازهها، تهران.
- 21) مرضیه یحیی پور و جان اله کریمی مطهر. "جایگاه پوشکین و مایاکوفسکی در نظم معاصر ایران." سیمای روسیه در شرایط جنگ اطلاعاتی اواخر قرن 20 و اوایل قرن 21.
- 22) مرضیه یحیی پور. "زادگاه شاعران ایران زمین در اشعار روسی." روسیه شناسی: دیروز، امروز، فردا، صوفیه.
- 23) مرضیه یحیی پور و مرتضی یوسفی. "اشعار قیصر امین پور: سنت ها و نوآوری ها." مسائل روز فیلولوژی معاصر: از منظر تئوری و عملی.
- 24) مرضیه یحیی پور. "تأثیر پذیری شاعران روسی از شیخ سعدی." دومین کنفرانس بین المللی شرقشناسی و مطالعات ایرانی و سمینار بیدل دهلوی.
- 25) مرضیه یحیی پور و افسر افشار نادری. "بازتاب فرهنگ شرقی در آثار نیکالای گومیلیوف - آکمیتست." دهمین همایش بین المللی: مسائل ادبیات معاصر، تقلیس.
- 26) مرضیه یحیی پور و فاطمه مرادی. "موضوع زن و خانواده در آثار لف تالستوی." سی و پنجمین همایش بین المللی مطالعات لف تالستوی: میراث معنوی لف تالستوی در مباحثات فرهنگی معاصرین، مسکو.
- 27) مرضیه یحیی پور و وحید کریمی مطهر. "ترجمه ادبیات روسی در ایران (براساس آثار آنا آخمانتووا و نیکالای گومیلیوف)." سیزدهمین همایش بین المللی استادان زبان و ادبیات روسی، گرانا.
- 28) مرضیه یحیی پور. "میراث مشرق زمین در آثار نویسندگان قرن بیستم روسیه." متدها و روش های نوین آموزش عملی زبان و ادبیات روسی در کشورهای فارسی زبان، تهران.

- (29) مرضیه یحیی پور. "بازتاب فرهنگ شرقی در اشعار آژا آخمتوا." هشتمین همایش بین المللی «مسائل ادبیات معاصر»، تفلیس.
- (30) مرضیه یحیی پور و یلدا بیدختی نژاد. "ویژگیهای قهرمان در آثار گورکی و جلال آل احمد." مطالعات زبانشناسی،.
- (31) مرضیه یحیی پور و مهناز دارمی. "بررسی موضوع فقر در آثار داستایفسکی و ساعدی." مطالعات زبانشناسی،.
- (32) میراث شیخ سعدی در اندیشه های فلسفی و هنری روسی (براساس آثار ایوان بونین). "نقش زبان روسی در گفتگوی میان فرهنگها، دوشنبه.
- (33) مرضیه یحیی پور و فائزه خواجه تبریزی. "جایگاه آثار و تئاتر آلکساندر نیکالایویچ آستروفسکی در ایران." آ. آستروفسکی - شوالیه تئاتر، مسکو.
- (34) مرضیه یحیی پور. "حکمت شیخ سعدی در گفتار نویسندگان روسی (براساس آثار بونین)." ششمین همایش بین المللی مسائل ادبیات معاصر، تفلیس.
- (35) ناتلا خین چاگاشویلی و مرضیه یحیی پور. "پروژه کتاب آموزشی الکساندر کوپرین و مشرق زمین." بیست و پنجمین همایش بین المللی مشکلات فیلولوژی-تربیتی و روانشناسی، لندن.
- (36) مرضیه یحیی پور و مرضیه حیدری. "بازتاب تاریخ در شاهنامه فردوسی و جنگ و صلح لف تالستوی." همایش بین المللی: مسائل مهم هنر علوم انسانی و فرهنگ،.
- (37) مرضیه یحیی پور و سمیرا اسماعیلی. "مایاکوفسکی و شاملو: مشترکات و تمایزات در سرنوشت و آثار." جریان ادبیات جهانی-مولف-ژانر-سبک،.

همایش های داخلی

- (1) مرضیه یحیی پور. "حافظ در محفل ادبی روسیه (بر اساس اشعار آبادوفسکی)." روسیه و کشورهای مشترک المنافع: زبان، ادبیات، تاریخ و فرهنگ، تهران.
- (2) مرضیه یحیی پور و یلدا بیدختی نژاد. "بررسی تطبیقی شخصیت پردازی در داستاهاک ماکسیم گورکی و جلال آل احمد." دومین همایش ادبیات تطبیقی و بینارشته ای (ادبیات - فلسفه)، تهران.
- (3) مرضیه یحیی پور. "بازتاب حکایات سعدی در داستانهای سایه هما و مرگ پیامبر ایوان بونین نویسنده سده بیستم روسیه." همایش ادبیات تطبیقی در ده کنونی و چشم اندازهای آن، تهران.
- (4) مرضیه یحیی پور. "نقش مذهب در تحکیم نهاد خانواده (بر اساس رمان آنا کارنینای لف تالستوی)." جایگاه علم آموزش و سنت در تقویت خانواده،.
- (5) مرضیه یحیی پور. "موتیوهای شرقی در آثار میخائیل لرماتنف و جایگاه نویسنده در ایران امروز." همایش بین المللی زبانها و فرهنگ اسلاو در دنیای معاصر، مسکو.
- (6) مرضیه یحیی پور و مرضیه حیدری. "مفهوم قدرت و انعکاس آن در شاهنامه فردوسی و جنگ و صلح لف تالستوی." همایش بین المللی مسائل مهم هنر علوم انسانی و فرهنگ در قرن بیست و یکم،.
- (7) مرضیه یحیی پور و مریم سامعی. "شاهنامه فردوسی و قصه روسی پروسلان لازاریویچ." همایش بین المللی پارادایم فرهنگی-زبانی اوراسیا و جریان های جهانی سازی: گذشته و حال،.
- (8) مرضیه یحیی پور و مریم سامعی. "اسطوره در شاهنامه فردوسی و تاثیر آن بر ادبیات روسی." پنجمین همایش بینالمللی تفکرات اسطوره های فولکلور و مناظرات ادبی، تفلیس.
- (9) مرضیه یحیی پور و سمیرا اسماعیلی. "بررسی تطبیقی داستان دوشچکای آنتون چخوف و انیس سیمین دانشور." ششمین همایش بین المللی زبان فرهنگ جامعه، مسکو.
- (10) مرضیه یحیی پور و فرشته مشهدی رفیع. "مضامین شرقی در آثار نیکالای گومیلیوف." ادبیات تطبیقی و فرهنگ، باکو.
- (11) مرضیه یحیی پور. "تحلیل داستان مرگ پیامبر ایوان بونین در کلاسهای درس ادبیات روسی دانشگاه تهران." یازدهمین همایش بین المللی ویناگرادف به مناسبت دویستمین سال تولد نیکالای گوگول، مسکو.
- (12) مرضیه یحیی پور و مهناز نوروزی. "بررسی سیمای رستم در شاهنامه حکیم فردوسی و کوتوزوف در جنگ و صلح لف تالستوی." مطالعات زبانشناسی 2008،.
- (13) مرضیه یحیی پور. "بررسی نقش گلستان سعدی در آثار ایوان بونین." روز جهانی شعر، شیراز.
- (14) مرضیه یحیی پور. "طرفداران ایرانی سنت آنتون چخوف." چهارمین کنفرانس علمی-بین المللی "زبان-فرهنگ - جامعه"، مسکو.
- (15) مرضیه یحیی پور. "جایگاه آثار فیودور داستایفسکی در ایران." ادبیات روسی در دنیای متغیر، ایروان.
- (16) مرضیه یحیی پور. "جریان تحول شخصیت کیتی شریاتسکایا در رمان آنا کارنینا لف تالستوی." کنفرانس علمی بین المللی ادبیات روسی در دنیای متغیر، ایروان.

- 17) مرضیه یحیی پور. "جریان گسترش و جایگاه ترجمه ادبیات روسی در ایران." سومین کنفرانس علمی بین المللی زبان و ادبیات روسی: مشکلات فراگیری و آموزش در اوکراین، کیف.
- 18) مرضیه یحیی پور. "بررسی شخصیت زنان در آثار آنتون چخوف." همایش بین المللی یک قرن پس از چخوف: نتایج و مشکلات فراگیری، مسکو.
- 19) مرضیه یحیی پور. "بررسی شخصیت دلی شریاتسکایا بر اساس رمان آنآ کارنیا ک لف تالستوی." همایش بیست و نهمین کنفرانس بین المللی لف تالستوی، مسکو.
- 20) مرضیه یحیی پور. "آموزش زبان روسی و مشکلات کتب آموزشی این رشته در ایران." کنفرانس بین المللی کتاب آموزش زبان روسی برای خارجی‌ان: مسائل تئوری و عملی، مسکو.

فعالیت‌های اجرایی

- 1) عضو انجمن گومیلیوف، 1400/01/09، روسیه، مسکو
- 2) معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشکده زبانها و ادبیات خارجی، 1399/07/23، ایران، تهران
- 3) عضو هیئت موسس قطب علمی زبان شناسی بیکره ای، 1397/12/07، ایران، تهران
- 4) عضو "انجمن یونین شناسان روسیه"، 1397/09/04، روسیه، مسکو
- 5) عضو هیئت موسس "انجمن ایرانشناسی"، 1396/05/16، ایران، تهران
- 6) بنیانگذار و عضو هیئت موسس "انجمن ایرانی زبان و ادبیات روسی"، 1391/12/08، ایران، تهران
- 7) عضویت در هیئت تحریریه مجله زن در فرهنگ و هنر، 1389/10/22، 1392/10/22، ایران، تهران
- 8) راه اندازی کارشناسی زبان روسی دانشگاه الزهرا (س)، 1387/05/24، ایران، تهران
- 9) راه اندازی کارشناسی مترجمی زبان روسی دانشگاه تهران، 1386/08/06، ایران، تهران
- 10) عضو انجمن ادبی یونین شناسان سن پترزبورگ، 1386/07/30، روسیه، سن پترزبورگ
- 11) عضو هیات تحریریه مجله پژوهش زبان های خارجی دانشگاه تهران، 1386/03/21، ایران، تهران
- 12) عضو هیات تحریریه مجله موسسه مطالعات آمریکای شمالی و اروپای دانشگاه تهران، 1385/05/28، ایران، تهران
- 13) عضو هیات علمی وابسته گروه مطالعات اروپا موسسه مطالعات آمریکای شمالی و اروپای دانشگاه تهران، 1384/01/29، ایران، تهران
- 14) راه اندازی کارشناسی ارشد روسیه شناسی دانشگاه تهران، 1383/04/17، ایران، تهران
- 15) راه اندازی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات روسی دانشگاه تهران، 1381/10/07، ایران، تهران
- 16) راه اندازی گروه زبان روسی دانشگاه گیلان، 1381/09/03، ایران، رشت
- 17) راه اندازی کارشناسی ارشد آموزش زبان روسی دانشگاه تربیت مدرس، 1378/10/15، ایران، تهران

مدیر مسئولی، سردبیری و ...

- 1) پژوهش ادبیات معاصر جهان، علمی پژوهشی، 1397/03/30، 1400/12/29، 2018
- 2) آموزش مستمر آموزگاری: مشکلات و چشم اندازها، علمی پژوهشی، 1397/02/01، 1400/12/29، 2018
- 3) پژوهش ادبیات معاصر جهان، علمی پژوهشی، 1393/11/13، 1396/11/13، 140/305117
- 4) پژوهشنامه زبان و ادبیات روسی، علمی پژوهشی، 1391/12/21، 1401/12/10، 1391/12/21، 3/18/270038، 3/18/240028
- 5) سردبیر "پژوهشنامه زبان و ادبیات روسی"، علمی پژوهشی، 1391/12/21، 1401/12/10، 1391/12/21، 3/18/270038، 3/18/240028

راهنمایی پایان نامه

- 1) بررسی موضوع آتش در اشعار شاعران فارسی و روسی (مولانا، خاقانی، بالمونت)، مهناز درویشی، دانشگاه تهران، 1399/07/13
- 2) اختلاف نسل ها در ادبیات روسی و فارسی در سده بیستم میلادی، فهیمه دهقان زاده، دانشگاه تهران، 1399/05/28
- 3) موضوع عشق در اشعار آنا آخماتوا و فروغ فرخزاد، فرحناز فرمانی، دانشگاه تهران، 1398/06/31
- 4) نیایش در اشعار شاعران ایران و روسیه (عطار، سعیدی، پوشکین، لرامنتف، بونین)، معصومه میرزائی، دانشگاه تهران، 1398/05/23
- 5) بررسی تطبیقی سیر تحول ادبیات کودک ایران و روسیه در سده بیستم، فاطمه باباریسی، دانشگاه تهران، 1398/04/25
- 6) جایگاه و سیمای زن در ادبیات مقاومت ایران و روسیه، ستاره محمدی، دانشگاه تهران، 1397/06/11

- (7) سیمای مادر در اشعار روسی و فارسی، رویا غلامعلی شاهی، دانشگاه تهران، 1397/04/17
- (8) مضامین (عشق) و (خیانت) در رمان (یوگنی آنگین) پوشکین و (خسرو و شیرین) نظامی، رحیمه رجعتی، دانشگاه تهران، 1396/06/28
- (9) ادبیات مهاجرت روسی و فارسی (بر اساس آثار نویسندگان معاصر روسیه و ایران)، سارا محبوب زاده، دانشگاه تهران، 1395/11/02
- (10) دنیای شرق در آثار لف نیکلایویچ گومیلیوف، مارال سوری، دانشگاه تهران، 1394/04/14
- (11) طبیعت مشرق زمین در شعر شاعران روسی سده بیستم (بر اساس اشعار ایوان بونین، نیکلای گومیلیوف و سرگئی یسنین)، آذین طالبان عقدا، دانشگاه تهران، 1393/11/30
- (12) بررسی سیمای انسان کوچک در آثار نویسندگان روسی و ایرانی (بر اساس آثار ن. گوگول، آ. چخوف و هوشنگ گلشیری)، حمیده نوری اینانلو، دانشگاه تهران، 1393/06/26
- (13) بررسی نقش مایه ها و شخصیت های اسلامی در آثار لف نیکلایویچ تالستوی، مهدی فضلی زاده، دانشگاه تهران، 1392/11/30
- (14) ویژگی های شخصیت زنان روسی و شرقی در آثار لف نیکلایویچ تالستوی، رعنا محسنی فر، دانشگاه تهران، 1392/10/25
- (15) فقر در آثار فیودور داستایفسکی و غلامحسین ساعدی، مهناز دارمی، دانشگاه تهران، 1392/10/25
- (16) موضوع روشنفکر در آثار آنتون چخوف و جلال آل احمد، مهدیه وجهی، دانشگاه تهران، 1391/12/15
- (17) مطالعه تطبیقی شخصیت قهرمانان آثار ماکسیم گورکی و جلال آل احمد، یلدا بیدختی نژاد، دانشگاه تهران، 1391/12/15
- (18) مطالعه تطبیقی موضوع وطن در اشعار روبنسوف و محمد تقی بهار، منصوره نویدی، دانشگاه تهران، 1390/12/20
- (19) مطالعه تطبیقی اسطوره های پهلوانی در شاهنامه فردوسی و پهلوانان اسطوره ای ادبیات روسیه باستان، مریم سامعی، دانشگاه تهران، 1390/06/27
- (20) بررسی موضوع جنگ در اشعار قیصر امین پور و الکساندر تواردوفسکی، مرتضی یوسفی، دانشگاه تهران، 1390/06/26
- (21) بررسی سیمای زنان و کودکان در آثار نویسندگان ایران و روسیه (سیمین دانشور جلال آل احمد آنتون پاولویچ چخوف ولادیمیر ناباکوف)، مجید ملاصادقی، دانشگاه تهران، 1389/11/09
- (22) بررسی بن مایه های اصلی شاهنامه ابولقاسم فردوسی و جنگ و صلح لف نیکلایویچ تالستوی، مرضیه حیدری، دانشگاه تهران، 1389/10/18
- (23) بررسی آداب و رسوم و آیین ها در فولکلور ایران و روسیه، فایزه کریمیان، دانشگاه تهران، 1389/06/31
- (24) بررسی تطبیقی مقوله زمان و مکان در اشعار آنا آندریونا آخمتاوا و سهراب سپهری، فاطمه محمدی، دانشگاه تهران، 1389/06/30
- (25) مقایسه و بررسی موتیوهای اصلی در آثار حافظ و نیکولای گومیلیوف، فرشته مشهدی رفیع، دانشگاه تهران، 1388/04/28
- (26) بررسی تطبیقی زندگی و آثار ولادیمیر مایاکوفسکی و احمد شاملو و نوآوری آنها در شعر، سمیرا اسماعیلی، دانشگاه تهران، 1388/02/29
- (27) مقایسه اشعار پروین اعتصامی و مارینا ایوانونا سوتایوا، طاهره صفری الیزی، دانشگاه تهران، 1386/12/20
- (28) مقایسه جنبه های اخلاقی و اجتماعی در رمان رستاخیز لف. تالستوی و اسلام، فرناز مستوفی، دانشگاه تهران، 1386/12/20

مشاوره پایان نامه

- (1) والتین ژوکوفسکی و نوآوری او در ایران شناسی، صدیقه شبرزادی مرگاوی، دانشگاه تهران، 1399/07/30
- (2) اپیگراف در آثار ادبی فارسی و روسی، معصومه عبدلی، دانشگاه تهران، 1399/06/30
- (3) پدیدار شناسی آیین تشریف در رمان مرشد و مارگاریتا اثر میخائیل بولگاکف، آرزو آشتی جو، دانشگاه تهران، 1398/04/31
- (4) چگونگی توصیف کودکان در آثار آنتون چخوف، مهدی نوری چورتی، دانشگاه تهران، 1398/04/25
- (5) بررسی آثار داستایفسکی از دیدگاه اگزیستانسیالیست، مجتبی پنجهستونی، دانشگاه تهران، 1398/03/21
- (6) بررسی تطبیقی (مرشد و مارگاریتا) اثر میخائیل بولگاکف و (ملکوت) نوشته بهرام صادقی، مینا اقدمی، دانشگاه تهران، 1397/06/27
- (7) یوگنی گریشکاوتس و نمایش مونولوگ، زینب محبتی، دانشگاه تهران، 1396/11/25
- (8) نظریه دیالوگ م.م باختین و جایگاه آن در ایران، ملیحه جزءسیدمحمدحکیم، دانشگاه تهران، 1395/06/31
- (9) موضوع (آرزوهای برآورده نشده) و (خیالات از دست رفته) در آثار آنتون چخوف (بر اساس نمایشنامه های (مرغ دریایی) و (دایی وانیا))، مهرانوش شعبانی، دانشگاه تهران، 1395/06/29
- (10) والری بروسوف و نقش مایه های شرقی در آثار او، راهله استاجی اریانی، دانشگاه تهران، 1395/06/29

- 11) انسان شناسی عرفانی در آثار برادران کارامازوف فنودور داستایفسکی و مثنوی معنوی جلال الدین محمد رومی، هانیه جوادی هرزقی، دانشگاه تهران، 1394/10/21
- 12) سیمای مادر در ادبیات روسی و فارسی (بر اساس رمان ،مادر، اثر ماکسیم گورکی و ، جای خالی سلوچ، اثر محمود دولت آبادی)، سمیه نوروزی، دانشگاه تهران، 1393/11/30
- 13) بررسی سیمای زن در آثار نویسندگان روسی و ایرانی (بر اساس آثار.آ. چخوف و هوشنگ گلشیری)، سمانه برجسته، دانشگاه تهران، 1393/06/26
- 14) طنز در آثار آنتون پاولویچ چخوف و سید محمد علی جمالزاده، زینب فکرجوان طالعی، دانشگاه تهران، 1393/06/26
- 15) بررسی تطبیقی موضوع طبیعت ،انسان وتکاملش در رمانهای تاریخی کلیدر دولت آبادی و دان آرام شولوخوف، سمیه قهرمانی، دانشگاه تهران، 1391/12/07
- 16) بررسی مقایسه ای موضوع عشق در آثار ایوان سرگیویچ تورگنوف آسیا ، نخستین عشق ، سیلابهای بهاری و رمان چشمه‌های بزرگ علوی، ژیلا رحمانی خلیل اللهی، دانشگاه تهران، 1391/12/07
- 17) بررسی آثار یک روز زندگی ایوان دنیسویچ و خانه ماتریانا الکساندر ایسایویچ سالزیتسین و جایگاه آثار نویسنده در ایران، ظریفه پیاده کوهسار، دانشگاه تهران، 1390/12/20
- 18) بررسی تطبیقی رئالیسم انتقادی در آثار نویسندگان روسیه و ایران (ی.س.تورگنوف،ن.و.گولبول بزرگ علوی و سید محمد علی جمالزاده، ناهید اکبرزاده، دانشگاه تهران، 1390/12/20
- 19) قهرمان و ضد قهرمان در رمان های فولاد چگونه آیدیده شد ن. آستروفسکی و مادر. م. گورکی و تاثیر آنها بر رمان همسایه ها احمد محمود، سکینه برجی، دانشگاه تهران، 1390/06/27
- 20) بررسی مقایسه ای ساختار نامه های اداری در زبان های روسی و فارسی، سمیه اکبری، دانشگاه تهران، 1390/06/26
- 21) اسلام در ادبیات قرن 19 روسیه، مجید رضایی، دانشگاه تهران، 1389/09/09
- 22) بررسی سیمای روستاییان در آثار واسیلی شوکشین و محمود دولت آبادی، سعیده طالبی، دانشگاه تهران، 1389/06/30
- 23) هنر نویسندگی ف.م. داستایوفسکی در رمان جنایت و مکافات، نفیسه نصیری، دانشگاه تهران، 1388/06/31
- 24) اخلاقیات در گلستان سعدی و داستانهای تالستوی، طیبه نادری، دانشگاه تهران، 1388/03/26
- 25) مقایسه داستان های آنتون چخوف و محمدعلی جمالزاده، فرنگیس اشرفی، دانشگاه تهران، 1386/12/19